

القواعدُ الجامعةُ والوصاياُ النافعةُ^{١٣} للحفظِ المتقنِ للقرآنِ الكريمِ



د. ظافر بن حسين آل جبعان

رئيس الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بتندحت

www.aljebaan.com

ح) ظافرين حسن آل جبعان، ١٤٤٢ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

جبعان ، ظافر حسن علي
القواعد الجامعة والوصايا النافعة للحفظ المتقن للقرآن الكريم. /
ظافر حسن علي جبعان .- خميس مشيط ، ١٤٤٢ هـ
٢٠ ص ؛ .سم

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٠٣-٦٤٣٦-٧

١- القرآن - تحفيظ أ.العنوان

١٤٤٢/٣٧١٧

ديوي ٢٢٨,٩

رقم الإيداع: ١٤٤٢/٣٧١٧

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٠٣-٦٤٣٦-٧

مَقَرُّوا بِالطَّبْعِ مَجْفُوفَةً

الطبعة الأولى

١٤٤٣ هـ - ٢٠٢٢ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام
على رسوله الأمين، وعلى آله، وصحبه أجمعين.
أما بعد؛ فإن حفظ القرآن الكريم شرفاً عظيماً،
ومنزلةً جليلاً، وهذه المنزلة لا تتأتى إلا لمن
وفقه الله وأعانته، ورزقه الصبر، ووفقه للزوم
القرآن طوال حياته .

إِنَّ حَفْظَ الْقُرْآنِ، وَتَعَاهُدَهُ، وَالتَّدْبُرَ فِيهِ، وَتَفْهُمَهُ؛
هُوَ مَشْرُوعُ الْعَمْرِ الْحَقِيقِيِّ، فَهُوَ لَذَّةُ الْوُجُودِ، وَأَنْسُ
الْعَبْدِ فِي قَبْرِهِ، وَالشَّفِيعُ لَهُ فِي يَوْمِ عَرْضِهِ.

وَمِنْ هَذَا الْمُنْطَلِقِ، فَإِنِّي أضعُ بَيْنَ يَدَيْكَ قَوَاعِدَ نَافِعَةً،
وَضَوَابِطَ مُحْكَمَةً، وَوَصَايَا جَامِعَةً لِحَفْظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ،
تَعِينُكَ عَلَى حَفْظِهِ وَاتِقَانِهِ، شَرِيطَةً أَنْ تَعْمَلَ بِهَا، وَتَأْخُذَ
بِزِمَامِهَا، وَقَدْ جِئْتُ فِيهَا عَلَى كُلِّ مَا يَهْمُ الْحَافِظَ،
وَيُعِينُهُ عَلَى ضَبْطِ حَفْظِهِ وَاتِقَانِ مَحْفُوظِهِ، وَهِيَ:

١- أخلص النية لله تعالى،

ويتجلى أمر النية لك بقرينته سؤالك
نفسك: ما الهدف من حفظي للقرآن الكريم؟

٢- استشعر واحتسب الأجر المترتب على حفظك وتلاوتك للقرآن الكريم؛

فإن الحافظ يقضي عمره كله في تلاوة القرآن
الكريم، يُردّده صباح مساءً، في الخلوات
والجلوات، آناء الليل وأطراف النهار؛ وهذا فضل
وشرف عظيم، وتجارة لن تبور، ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ
كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا
وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَّن تَبُورَ﴾ فاطر: (٢٩).

وقال ﷺ: «يُقَالُ لِصَاحِبِ الْقُرْآنِ اقْرَأْ وَارْتَقِ وَرَتَلَ
كَمَا كُنْتَ تَرْتَلُ فِي الدُّنْيَا فَإِنَّ مَنْزِلَكَ عِنْدَ آخِرِ
آيَةٍ تَقْرُوهَا» (١).

(١) أخرجه أحمد ٤٠٣/١١ - ٤٠٤، وأبو داود (١٤٦٦)، والترمذي (٢٩١٣) من حديث ابن عمرو رضي الله عنهما.

٣- **أَكْثَرُ مِنَ الدُّعَاءِ بِأَنْ يُيَسِّرَ اللَّهُ لَكَ حِفْظَ الْقُرْآنِ،**

وَأَنْ يَجْمَعَهُ وَيُثَبِّتَهُ فِي صَدْرِكَ، وَإِنْ كَانَ وَالِدَاكَ
أَحْيَاءً فَسَأَلْهُمَا الدُّعَاءَ لَكَ؛ فَدَعْوَةُ الْوَالِدِ لَوْلَدِهِ
مُسْتَجَابَةٌ، وَلَا تَشْغَلْ نَفْسَكَ بِمَا يُسَمَّى بِأَدْعِيَةِ
الْحِفْظِ؛ فَإِنَّهُ لَا يَصِحُّ مِنْهَا شَيْءٌ الْبَتَّةَ.

٤- **احْفَظْ سَمْعَكَ وَبَصْرَكَ عَنِ الْحَرَامِ؛ فَإِنَّ أَعْظَمَ**

مَا يُضِدُّ عَلَى الْحَافِظِ حِفْظَهُ الْمَنَاطِرُ الْمَحْرَمَةُ،
وَسَمَاعُ مَا يُغْضِبُ اللَّهَ وَيُسْخِطُهُ.

إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ مَنَفَذَا الْعِلْمِ، وَعِنْدَ تَلْوِيثِهِمَا
بِالْمَعَاصِي يُحْرَمُ الْعَبْدُ مِنَ الْكَلَامِ الطَّاهِرِ، وَاحْتِزَرَ
كَذَلِكَ مِنْ فَضُولِ النَّظَرِ وَالْكَلَامِ وَالسَّمَاعِ وَالْمَخَالَطَةِ
وَلَوْ فِي الْمَبَاحِ؛ فَإِنَّهَا مُشْغَلَاتٌ وَمُشْتَتَاتٌ وَصَوَارِفٌ!



٥- **كُنْ ذَاهِمَةً عَالِيَةً؛** فالقرآن الكريم كلام الله، وهذا الكلام العظيم لا يحمله إلا العظماء، أصحاب الهمم العالية والنُفوس التَّوَّاقِةِ، الَّذِينَ سَهَرُوا لِيَلَهُمْ، وَحَفِظُوا وَقْتَهُمْ، وَأَلْقَوْا بِمَفَاتِيحِ الْكَسْلِ فِي غِيَابَةِ الْجَبِّ السَّحِيقِ؛ فَلَا يُظَنَّ ظَانٌّ أَنَّهُ سِيَحْفَظُ كَلَامَ اللَّهِ وَهُوَ يُعْطِيهِ فَضْلَةً وَقْتَهُ، أَوْ بَعْضَ جَهْدِهِ، مُتَّكِنًا عَلَى أَرِيكَتِهِ! فَإِنَّ لِمَ تَجْمَعُ هَمَّكَ، وَتَبْذُلُ جَهْدَكَ، وَتَقْضِ جُلَّ وَقْتِكَ مَعَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ؛ فَلَا تَتَعَبُ نَفْسَكَ، فَلَسْتَ مِنْ أَهْلِ حَفْظِهِ!

٦- سابق لحفظ القرآن الكريم في الصغر، واغتنته
السنوات الذهبية من عمرك؛ وهي من الخامسة إلى
الخامسة والعشرين، فبعد هذه السن من العمر يبدأ
خط الحفظ في الهبوط، وخط الفهم والاستيعاب
في الصعود.

ولا يعني هذا أن الشخص لا يمكنه أن يحفظ بعد
هذه السن، وإنما المقصود استغلال أول العمر الذي
يتميز بخلو الذهن، وقلة الشواغل والهموم، وقوة
البدن والذاكرة؛ فهذه قد لا تنهياً لمن تجاوز هذه
السن، وإلا فالجاد والحريص ولو كان فوق الثمانين
فإن الرب الكريم سيُعِينه على الحفظ .

٧- صحح القراءة، واضبط النطق قبل البدء
في الحفظ، بحيث تكون التلاوة خالية من
اللحن الجلي والحفي. وسبيل تحصيل هذا؛
بعرض القرآن الكريم على شيخ متقن
يُصحح لك تلاوتك، ويضبط لك نطقك،
فتتلقاه منه كما أنزل؛ وهذا مهم جداً لك
لسلامة نطقك، وضبط حفظك، كما أنه
من أجل أدوات التحمل؛ قال السيوطي
رحمه الله تعالى:- (وأما القراءة على الشيخ؛
فهي المستعملت سلفاً وخلفاً) (٢) .

٨- اختر الوقت المناسب للحفظ، بحيث تكون
خالي الذهن، صافي الفكر، مطمئن النفس،
مرتاح البال، مستكفياً من النوم والطعام،
غير جائع ولا نعسان.

(٢) «الإتقان في علوم القرآن» ٣١١/١.

٩- **اختر المكان المناسب،** ولا أنسب من بيوت الله؛
ففيها السكينة والرّحمة، والخيرات والبركات،
فإن حرمت لسبب من الأسباب فجاهد نفسك على
مكان لا يشغلك جماله، ولا يزعجك صوته،
ولا يصرف بصرك حسنه؛ مكانا يناسب استجماع
قلبك، وحضور ذهنك.

١٠- **استغل جميع حواسك في الحفظ،** فأحضر
ذهنك، وتأمل في الآيات ببصرك، واقرأ بصوت
مسموع، وأكثر من السماع للقراء المتقنين؛
فإنه أقوى للحفظ وأنفع.

١١- **اختر رفيقا صالحا معيناً لك،** يتعاون معك
في أداء هذه العبادة الجليلة، فتتعاونان على
الحفظ، وتتعاهدان بعضكما، وهذا من أهم ما يعين
على نجاحك واستمرارك وضبط حفظك.

١٢- احرص على قراءة المحفوظ في الصلوات

المفروضة، والنوافل المقيّدة والمطلّقة، ولا تنس حظك به من الليل، ولو أن تجعل لك نصيباً ولو يسيراً تتعاهده في قيام الليل.

١٣- لا تدع حزبك اليومي مهما كان، فلا تنم

إلا وقد قرأته ولو نظراً.

١٤- احفظ من مصحف واحد، وليكن من

المصاحف التي تبدأ صفحتها بآية وتختتم بآية، ولعلّ ممّا يوصى به: طبعة مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة النبوية.

١٥- اعتن بالمتشابه اللفظي، فتعرّف عليه، وحدّد

مكانه في مصحفك بقلم رفيع فوق الآية لتعرف مكان المتشابه فتضبطه، واستفد من المصاحف الإلكترونية في البحث لضبط مكان المتشابه، أو كتاب يضبطه لك، ولا تكثّر من كتب المتشابه فتتشتت، بل اعتمد كتاباً واحداً فقط، فتعرّف على طريقته، واستفد من ضبطه للمتشابه، وليكن هذا الكتاب ممّا أوصى به الحفاظ (٣).

(٣) كُتِبَ ضبط المتشابه كثيرة، ويمكن تقسيمها إلى أربعة أقسام: =

الأول: كتب اهتمت بنظم متشابه القرآن الكريم، ومنها: «هداية المُرْتَابِ وغاية الحُفَاظِ والطُّلَابِ» للإمام السُّخَاوِي، و«تِبْمَةُ البَيَانِ لِمَا أَشْكَلَ مِنْ مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ» للإمام أبي شَامَةَ المقدسي؛ وهو تِبْمَةٌ لنظم الإمام السُّخَاوِي، و«تذكرة الحُفَاظِ فِي مُشْتَبِهِ الْأَلْفَاظِ» للإمام أبي إسحاق الجَعْفَرِي؛ وهو اختصارٌ لنظم السُّخَاوِي وتذييلٌ عليه، ومنها نظمٌ لكتاب «الضَّبْطُ وَالتَّقْعِيدُ لِلْمُتَشَابِهِ اللَّفْظِيِّ فِي الْقُرْآنِ الْمَجِيدِ» نظم: أمل بنت عليّ الشَّيْخ.

الثاني: كتب اهتمت بالتَّقْعِيدِ؛ أي: وضع قواعدٍ من خلالها يضبطُ الحافظُ متشابه القرآن، ومنها: «متشابه القرآن» للكِسَائِي، و«الضَّبْطُ وَالتَّقْعِيدُ لِلْمُتَشَابِهِ اللَّفْظِيِّ فِي الْقُرْآنِ الْمَجِيدِ» لِقَوَازِ الحنين، و«القواعدُ النَّبَاتِ فِي ضَبْطِ الْآيَاتِ الْمُتَشَابِهَاتِ» لسامح ابن أحمد، وعبد الله المرزوق، و«القواعدُ الأربعمِائِيَّةُ فِي ضَبْطِ الْمُتَشَابِهَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ» لِدُرَيْدِ المَوْصِلِي، وله موسوعةٌ باسم: «أَسْئَلَةٌ وَأَجْوِبَةٌ بِضَبْطِ الْأَلْفَاظِ الْمُتَشَابِهَةِ»، صدر منها سبعُ مجلِّداتٍ كبارٍ، وصل فيها إلى سورة الرُّعْدِ، وقد صدرها بأربعٍ وعشرين قاعداً، ثم شرع في الأسئلة والأجوبة، وجعل مع كلِّ جوابٍ قاعدةً في ضبط الآيات المتشابهات، ويتضمَّنُ كلُّ مجلِّدٍ ما يقربُ من خمسمئة سؤالٍ وجوابٍ.

الثالث: كتب اهتمت بجمع المتشابه وبيانه، ومنها: «أسرارُ التَّكْرَارِ فِي الْقُرْآنِ»؛ المسمَّى ب«البرهانِ فِي تَوْجِيهِ مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ» للكِرْمَانِي، و«أوجزُ البَيَانِ فِي مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ» للسَّيِّدِ محمودِ سند، و«الإِتْقَانُ فِي مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ» لأَمِّ بَشَامِ رضا كامل، و«دليلُ المتشابهاتِ اللَّفْظِيَّةِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ» لمُحَمَّدِ الصَّغِيرِ، و«دليلُ الْآيَاتِ مُتَشَابِهَاتِ الْأَلْفَاظِ» لسراجِ ملائكة، و«مصحفُ التَّيْبَانِ الْمُفْصَلُ لِمُتَشَابِهَاتِ الْقُرْآنِ» لياسرِ بَشُومِي؛ وهو عبارةٌ عن مُصْحَفٍ جعل الآياتِ المتشابهةً على هامشه، وقَدَّم له ببعضِ القواعدِ اليسيرة.

١٦- **تَعْرِفْ عَلَى تَفْسِيرِ الآيَاتِ، وَمَعَانِي الكَلِمَاتِ،
وَاللَّطَائِفِ الْقُرْآنِيَّةِ؛ فَإِنَّ هَذَا يُعِينُكَ عَلَى الحِفْظِ وَالضَّبْطِ.**

١٧- **تَصَدَّقْ وَتَقَرَّبْ إِلَى اللَّهِ بِمَا يَتَسَرَّلُكَ؛ فَمَنْ
مَنْ عَلَيْكَ بِحِفْظِ كَلَامِهِ العَظِيمِ، وَجَمَعِهِ لَكَ فِي
صَدْرِكَ، وَأَعَانَكَ عَلَى حَمَلِهِ؛ حَرِيٌّ بِكَ أَنْ تَتَقَرَّبَ
إِلَيْهِ بِمَا يَكُونُ مِنْكَ شُكْرًا لِعَطَائِهِ وَمِنْتَهَ عَلَيْكَ؛
وَلَعَلَّ مِنْ أَفْضَلِ القُرْبِ الَّتِي يُتَقَرَّبُ بِهَا إِلَيْهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى :
إِرَاقَةَ الدَّمَاءِ، وَتَقْدِيمَ القُرَابِينِ لَهُ بِتَوْزِيْعِهَا عَلَى الفُقَرَاءِ
وَالْمُحْتَاجِينَ، ﴿لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومَهَا وَلَا دِمَائُهَا وَلَكِنْ يَنَالُهُ
التَّقْوَى مِنْكُمْ كَذَلِكَ سَخَّرَهَا لَكُمْ لِشُكْرِكُمْ وَاللَّهُ عَلَى مَا
هَدَيْتُمْ وَبَشِّرِ الْمُحْسِنِينَ﴾ الْحَجَّ: ٣٧.**

الرَّابِعُ: كَتَبْتُ جَمَعْتُ بَيْنَ التَّفْعِيدِ وَجَمْعِ المِشَابِهِ، وَمِنْهَا: «مُتَشَابِهَةُ الْقُرْآنِ» لِلْكَسَائِيِّ؛
وَهُوَ أَوَّلُ كِتَابٍ أَلْفَ فِي المِشَابِهِ، وَامْتَازَ بِحَسَنِ التَّرْتِيبِ وَسَهُولَةِ الفِهْمِ، وَلَهُ طَرِيقَةٌ بَدِيعَةٌ
فِي تَرْتِيبِ كِتَابِهِ، وَ«الإِيقَاظُ لِتَذْكَرِ الحُقُوفِ بِالآيَاتِ المِشَابِهِاتِ الأَلْفَاظِ» لِجَمَالِ إِسْمَاعِيلِ،
وَ«الفَوَائِدُ الحِسانُ فِي مِشَابِهِ الْقُرْآنِ» لِفَرِحَاتِ العُكَيْزِيِّ.

١٨- لا تُكثِرْ من مقدار الحفظ؛ فإن إكثار المحفوظ سيكون على حساب الضبط والإتقان، فإن تحفظ القرآن الكريم في أربع أو خمس سنوات حفظاً متقناً خير لك من أن تحفظه في أشهر معدودة، ثم يتفلت منك؛ فلا أنت حفظت، ولا حسرة ضياعه ذهبت منك، فتبقى على مر السنين تتحسّر، وما بليت بهذا إلا من قبل نفسك، وفساد طريقتك!

١٩- لا تغفل عن العرض الدائم للمحفوظ على شخص آخر، وهذا كان هديّه؛ فقد كان يعرض القرآن على جبريل عليه السلام كل سنة مرة، وفي السنة التي قبض فيها عرضه عليه مرتين؛ فهذه العرصة مما يعين على ضبط الحفظ، ولو كان على حافظ متقن لكان أنفع؛ إذ قد ينصح لك، ويدلّك على ما يمكن أن تضبط به حفظك.

٢٠- اكتب المحفوظ؛ فهذه الطريقة مما
يُعين على ضبط الحفظ، وتنشيط الذاكرة،
ومعرفة الرسم.



أَسْأَلُ اللَّهَ لِي وَلِكِ الْهَدَايَةِ وَالتَّوْفِيقِ،
وَالْحِفْظِ وَالتَّسْديدِ، إِنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



مسجدة برقم (٢٤٢٦)

تحفيظ تندحة

قال النبي ﷺ

(خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ)

سهم الخيرية 100 ريال

يعود ريعه لجميع مشاريع الجمعية

الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بتندحة

مصرف الراجحي الحساب العام

SA9580000479608010116111



تندحة_quran اشعرتنا برسالة عند التحويل 0508119974

ردمك: ٩٧٨_٦٠٣_٠٣_٦٤٣٦_٧